

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

54.01.20 Графический дизайнер

Аннотации рабочих программ учебных дисциплин

Квалификация – Графический дизайнер

Форма обучения - очная

Характеристика направления подготовки:

- **нормативный срок:** на базе основного общего образования – 3 года 10 мес.
- **общая трудоемкость** освоения ООП: 4788 часов.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

СПО - среднее профессиональное образование;

ФГОС СПО - федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОУ - образовательное учреждение;

ОПОП - основная профессиональная образовательная программа по профессии;

ОК - общая компетенция;

ПК - профессиональная компетенция;

ПМ - профессиональный модуль;

МДК - междисциплинарный курс.

Общеобразовательная подготовка представлена дисциплинами социально-экономического профиля.

ОП	Общепрофессиональные дисциплины
<p>Шифр дисциплины по УП: ОП.1</p> <p>Кол-во часов: 64</p>	<p style="text-align: center;"><u>Основы материаловедение</u></p> <p>1. Область применения программы Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер Примерная программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по профессиям рабочих.</p> <p>2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.</p> <p>3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины: В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь: Выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; - реализовывать творческие идеи в макете; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветовое единство.</p>

	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <p>Область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> -особенности испытания материалов; -технологии изготовления изделия; -программные приложения для разработки технического задания; -правила и структуру оформления технического задания; -требования к техническим параметрам разработки продукта; -технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию; -программные приложения для разработки дизайн-макетов.
<p>Формируемые компетенции ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11</p> <p>ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.2, ПК 2.3</p>	<p>Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных <u>компетенций</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам (ОК1) - Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности (ОК2) - Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие (ОК3) - Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами(ОК4) - Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК5) - Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей(ОК6) - Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях (ОК7) - Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности (ОК8) - Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности (ОК9) - Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках(ОК10) - Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере (ОК11) <p>Содержание дисциплины ориентировано на овладение <u>профессиональными компетенциями</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования (ПК 1.2); - Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию (ПК 1.3); - Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания (ПК 2.2); - Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания (ПК 2.3)
<p><u>Шифр дисциплины по УП:</u> ОП.2</p> <p><u>Кол-во часов:</u> 36</p>	<p style="text-align: center;"><u>Безопасность жизнедеятельности</u></p> <p>1. Область применения программы Примерная программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер</p> <p>2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:</p>

	<p>дисциплина входит в профессиональный цикл.</p> <p>3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; -предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и в быту; -использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; -применять первичные средства пожаротушения; -ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; -применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; -владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; -оказывать первую помощь пострадавшим. <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; -основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; -основы военной службы и обороны государства; -задачи и основные мероприятия гражданской обороны; -способы защиты населения от оружия массового поражения; -меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; -организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; -основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; -область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; -принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; -порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.
<p>Формируемые компетенции ОК1, ОК2,ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8</p>	<p>Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам (ОК1) - Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности (ОК2) - Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие (ОК3) - Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами(ОК4) - Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государствен-

<p>ПК 1.2, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.3</p>	<p>ном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей(ОК6) - Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях (ОК7) - Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности (ОК8) <p>Содержание дисциплины ориентировано на овладение <u>профессиональными компетенциями</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования (ПК 1.2) - Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания (ПК 2.2) - Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания (ПК 2.3) - Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта (ПК 2.5) - Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета (ПК 3.1) - Осуществлять сопровождение печати (публикации) (ПК 3.3)
<p><u>Шифр дисциплины по УП:</u> ОП.3</p> <p><u>Кол-во часов:</u> 60</p>	<p style="text-align: center;"><u>История дизайна</u></p> <p>1. Область применения программы Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.Графический дизайнер.</p> <p>2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: <u>профессиональный цикл</u></p> <p>3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины: В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь: -Проводить эстетический анализ различных объектов предметного мира, ориентироваться в исторических эпохах и стилях дизайна; -Проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования; -Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать: -основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; -основные проблемы и перспективы развития дизайна, его роли в жизни общества; -различные виды и области дизайна.</p>
<p>Формируемые компетенции ОК1</p> <p>ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3,</p>	<p>Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих <u>общекультурных компетенций</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам (ОК1) <p>Содержание дисциплины ориентировано на овладение <u>профессиональными компетенциями</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности (ПК 4.1) - Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным

	<p>технологиям в области графического дизайна (ПК 4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков (ПК 4.3)
<p>Шифр дисциплины по УП: ОП.4</p> <p>Кол-во часов: 154</p>	<p style="text-align: center;"><u>Основы дизайна и композиции</u></p> <p>1. Область применения программы Примерная программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.</p> <p>2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в цикл общепрофессиональных дисциплин.</p> <p>3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:</p>
<p>Формируемые компетенции ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК9, ОК10, ОК11</p> <p>ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3</p>	<p>Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных <u>компетенций</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам (ОК1) - Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности (ОК2) - Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие (ОК3) - Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами(ОК4) - Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК5) - Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности (ОК9) - Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках(ОК10) - Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере (ОК11) <p>Содержание дисциплины ориентировано на овладение <u>профессиональными компетенциями</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта (ПК 1.1) - Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования (ПК 1.2) - Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию (ПК 1.3) - Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком (ПК 1.4) - Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания (ПК 2.1) - Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания (ПК 2.2) - Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания (ПК 2.3) - Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета (ПК 2.4) - Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта (ПК 2.5) - Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета (ПК 3.1)

	<ul style="list-style-type: none"> - Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации) (ПК 3.2) - Осуществлять сопровождение печати (публикации) (ПК 3.3) - Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности (ПК 4.1) - Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна (ПК 4.2) - Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков (ПК 4.3)
<p>Шифр дисциплины по УП: ОП. 5</p> <p>Кол-во часов: 50</p>	<p style="text-align: center;"><u>Основы экономической деятельности</u></p> <p>1. Область применения рабочей программы Программа учебной является частью основной профессиональной образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер. Программа учебной дисциплины может быть использована в системе дополнительного профессионального образования для повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов в области профессионального самоопределения.</p> <p>2. Место дисциплины в структуре основной программы подготовки: Учебная дисциплина относится к группе общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.</p> <p>3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:</p>
<p>Формируемые компетенции: ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК9, ОК10, ОК11</p> <p>ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.5, ПК3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3</p>	<p>Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных <u>компетенций</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам (ОК1) - Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности (ОК2) - Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие (ОК3) - Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами (ОК4) - Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК5) - Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности (ОК9) - Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках (ОК10) - Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере (ОК11) <p>Содержание дисциплины ориентировано на овладение <u>профессиональными компетенциями</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования (ПК 1.2) - Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию (ПК 1.3) - Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания (ПК 2.1) - Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания (ПК 2.2) - Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых со-

	<p>ставляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта (ПК 2.5) -Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета (ПК 3.1) -Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации) (ПК 3.2) -Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна (ПК 4.1) -Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна (ПК 4.2) -Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков (ПК 4.3)</p>
<p>Шифр дисциплины по УП: ОП.6 Кол-во часов: 84</p>	<p style="text-align: center;"><u>Иностранный язык в профессиональной деятельности</u></p> <p>1. Область применения программы Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер</p> <p>2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина относится к группе общепрофессиональных дисциплин и входит в его вариативную часть</p> <p>3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:</p>
<p>Формируемые компетенции ОК-1, ОК2, ОК 3, ОК- 4, ОК5, ОК-6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11</p>	<p>Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам (ОК1) -Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности (ОК2) -Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие (ОК3) -Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами(ОК4) -Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК5) -Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей(ОК6) -Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях (ОК7) -Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности (ОК8) -Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности (ОК9) -Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках(ОК10) -Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере (ОК11)
<p>Шифр дисциплины по УП: ОП.7 Кол-во часов: 40</p>	<p style="text-align: center;"><u>Физическая культура</u></p> <p>1. Область применения программы Примерная программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер</p> <p>2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной обра-</p>

	<p>зовательной программы: дисциплина входит в профессиональный цикл.</p> <p>3.Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:</p>
<p>Формируемые компетенции ОК1, ОК 4, ОК6, ОК8,</p>	<p>Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных <u>компетенций</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам (ОК1) -Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами(ОК4) -Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей(ОК6) -Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности (ОК8)
ПМ	Профессиональные модули
<p><u>Шифр дисциплины по УП:</u> ПМ.1</p> <p><u>Кол-во часов:</u> 402</p> <p>МДК 1.1 (220 часов)</p> <p>МДК 1.2 (182 часа)</p>	<p><u>Разработка технического задания на продукт графического дизайна</u> МДК.1.1 Дизайн-проектирование МДК.1. 2 Проектная графика</p> <p>1. Область применения программы Программа профессионального модуля (далее программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО в соответствии с ФГОС по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Разработка технического задания на продукт графического дизайна и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта; 2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования; 3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию; 4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком; <p>2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля: С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:</p> <p>иметь практический опыт: в анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проводить проектный анализ; -разрабатывать концепцию проекта; -выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; -производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; -презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию <p>знать: -теоретические основы композиционного построения в графическом и в</p>

	<p>объемно-пространственном дизайне; законы формообразования; -систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); -преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); -законы создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия; -действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов</p>
<p>Формируемые компетенции ОК-1, ОК2, ОК 3, ОК- 4, ОК5, ОК-6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11</p> <p>ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4</p>	<p>Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих <u>общекультурных компетенций</u>:</p> <p>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам (ОК1) -Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности (ОК2) -Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие (ОК3) -Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами(ОК4) -Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК5) -Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей(ОК6) -Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях (ОК7) -Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности (ОК8) -Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности (ОК9) -Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках(ОК10) -Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере (ОК11)</p> <p>Содержание дисциплины ориентировано на овладение <u>профессиональными компетенциями</u>:</p> <p>-Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта (ПК 1.1) -Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования (ПК 1.2) -Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию (ПК 1.3) -Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком (ПК 1.4)</p>
<p><u>Шифр дисциплины по УП:</u> УП.1.1</p>	<p style="text-align: center;"><u>Учебная практика</u></p> <p>1. Место учебной практики в структуре основной профессиональной образовательной программы Программа учебной практики является частью ОПОП по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер</p> <p>Цели и задачи учебной практики С целью овладения указанными видами деятельности студент в ходе данного вида практики должен:</p> <p><i>иметь практический опыт:</i> разработки дизайнерских проектов <i>уметь:</i> проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами</p>

	<p>проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</p> <p>знать: теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделия; принципы и методы эргономики</p>
<p>Промежуточная аттестация:</p>	<p>Экзамен квалификационный</p>
<p>Шифр дисциплины по УП: ПМ.2</p> <p>Кол-во часов: 1171</p> <p>МДК 2.1 (262 часа)</p> <p>МДК 2.2 (401 час)</p> <p>МДК 2.3 (302 часа)</p> <p>МДК 2.4 (206 часов)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Создание графических дизайн-макетов</u></p> <p>МДК.2.1 Фирменный стиль и корпоративный дизайн МДК.2.2 Информационный дизайн и медиа МДК 2.3 Многостраничный дизайн МДК 2.4 Дизайн упаковки</p> <p>1. Область применения программы Программа профессионального модуля (далее программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы по профессии СПО в соответствии с ФГОС по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер базовой подготовки в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Создание графических дизайн-макетов и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания; 2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания 3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания 4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета 5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта <p>Примерная программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области дизайна при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.</p> <p>2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля: С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:</p> <p>Иметь практический опыт: в воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки</p> <p>уметь: -выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; -выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; -выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; -разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; реализовывать творческие идеи в макете; -создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; -использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; -создавать цветовое единство; защищать разработанный дизайн-макет; -выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; -современные тенденции в области дизайна; -разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования
<p>Формируемые компетенции ОК-1, ОК2, ОК 3, ОК- 4, ОК5, ОК-6, ОК 7, ОК 8, ОК 9,ОК 10, ОК 11</p> <p>ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5</p>	<p>Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных <u>компетенций</u>:</p> <p>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам (ОК1)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности (ОК2) -Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие (ОК3) - Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами(ОК4) - Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК5) - Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей(ОК6) - Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях (ОК7) - Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности (ОК8) - Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности (ОК9) - Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках(ОК10) - Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере (ОК11) <p>Содержание дисциплины ориентировано на овладение <u>профессиональными компетенциями</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания (ПК 2.1); - Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания (ПК 2.2); - Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания (ПК 2.3) - Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета

	<p>(ПК 2.4) - Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта (ПК 2.5)</p>
<p>Шифр дисциплины по УП: УП.2.1</p>	<p style="text-align: center;"><u>Учебная практика</u></p> <p>1. Место учебной практики в структуре основной профессиональной образовательной программы Программа учебной практики является частью ОПОП по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер</p> <p>Цели и задачи учебной практики С целью овладения указанными видами деятельности студент в ходе данного вида практики должен:</p> <p><i>иметь практический опыт:</i> в воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки</p> <p><i>уметь:</i> -выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; -выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; -сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; -выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; -разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; реализовывать творческие идеи в макете; -создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; -использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; -создавать цветовое единство; защищать разработанный дизайн-макет ;-выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта</p> <p><i>знать:</i> -технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; -современные тенденции в области дизайна; -разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования.</p>
<p>Шифр дисциплины по УП: ПП.2.1</p>	<p style="text-align: center;"><u>Производственная практика</u></p> <p>1. Область применения программы Программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессиям СПО по направлению подготовки: 54.01.20 Графический дизайнер</p> <p>2. Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы: производственная практика входит в профессиональный цикл.</p> <p>С целью овладения указанными видами деятельности обучающийся в ходе данного вида практики должен:</p> <p>-выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; -выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; -сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требо-</p>

	<p>вания заказчика;</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; -разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; реализовывать творческие идеи в макете; -создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; -использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; -создавать цветовое единство; защищать разработанный дизайн-макет <p>;-выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; -современные тенденции в области дизайна; -разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования.
<p>Промежуточная аттестация:</p>	<p style="text-align: center;"><i>Экзамен квалификационный</i></p>
<p>Шифр дисциплины по УП: ПМ.3</p> <p>Кол-во часов: 334</p> <p>МДК 3.1 (334 часа)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)</u></p> <p>МДК.3.1 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации</p> <p>1. Область применения программы</p> <p>Программа профессионального модуля (далее программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы по профессии СПО в соответствии с ФГОС по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер, базовой подготовки в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета 2 Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации) 3 Осуществлять сопровождение печати (публикации). <p>Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области дизайна при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.</p> <p>2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля: С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:</p> <p>иметь практический опыт</p> <p>осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; -подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; -осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации <p>знать:</p>

	<p>-технологии настройки макетов к печати или публикации; -технологии печати или публикации продуктов дизайна</p>
<p>Формируемые компетенции ОК-1, ОК2, ОК 3, ОК- 4, ОК5, ОК-6, ОК 7, ОК 8, ОК 9,ОК 10, ОК 11</p> <p>ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3</p>	<p>Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных <u>компетенций</u>:</p> <p>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам (ОК1)</p> <p>-Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности (ОК2)</p> <p>-Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие (ОК3)</p> <p>- Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами(ОК4)</p> <p>- Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК5)</p> <p>- Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей(ОК6)</p> <p>- Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях (ОК7)</p> <p>- Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности (ОК8)</p> <p>- Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности (ОК9)</p> <p>- Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках(ОК10)</p> <p>- Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере (ОК11)</p> <p>Содержание дисциплины ориентировано на овладение <u>профессиональными компетенциями</u>:</p> <p>-Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета (ПК 3.1)</p> <p>- Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации (ПК 3.2)</p> <p>- Осуществлять сопровождение печати (публикации) (ПК 3.3)</p>
<p><u>Шифр дисциплины по УП:</u> ПП.3.1</p>	<p style="text-align: center;"><u>Производственная практика</u></p> <p>1. Область применения программы Программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессиям СПО по направлению подготовки: 54.01.20 Графический дизайнер.</p> <p>2. Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы: производственная практика входит в профессиональный цикл.</p> <p>С целью овладения указанными видами деятельности обучающийся в ходе данного вида практики должен:</p> <p>иметь практический опыт осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации</p> <p>уметь: -выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; -подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;</p>

	<p>-осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации знать: -технологии настройки макетов к печати или публикации; -технологии печати или публикации продуктов дизайна</p>
Промежуточная аттестация:	Экзамен квалификационный
<p>Шифр дисциплины по УП: ПМ.4</p> <p>Кол-во часов: 301</p> <p>МДК 4.1 (148 часов)</p> <p>МДК 4.2 (153 часа)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте</u></p> <p>МДК 4.1 Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности</p> <p>МДК 4.2 Психология и этика профессиональной деятельности</p> <p>1. Область применения программы Программа профессионального модуля (далее программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.01.20 Графический дизайнер в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Организация работы коллектива исполнителей и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий. 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. 10. Организация работы коллектива исполнителей. <p>2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля: В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в электронных и иных средствах информации и обеспечения деятельности предприятий (организаций); – подготавливать соответствующие типовые документы, связанные с подбором и оформлением работников на работу; – в пределах своей компетенции вести технологию и организацию обучения персонала, аттестацию, тестирование, профориентацию и т.д.; – осуществлять мероприятия, обеспечивающие научную организацию труда на рабочих местах, контроль за деятельностью кадров. <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – законодательные и нормативные акты, охватывающие граждан-

	<p>ско-правовые отношения в сфере управления трудовыми ресурсами, набора и отбора персонала;</p> <ul style="list-style-type: none"> – общие положения и конкретное содержание нормативных документов в сфере образования, подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров; – основное содержание и приемы управления персоналом в сфере набора и отбора персонала, профессиональной ориентации и адаптации работников; – ролевые функции менеджера по персоналу; – системы оценки и тестирования деловых и личных качеств персонала, организацию НОТ рабочих мест; – составление и оформление типовых документов по труду, деловой переписке и др. вопросам делопроизводства.
<p>Формируемые компетенции ОК-1, ОК2, ОК 3, ОК- 4, ОК5, ОК-6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11</p> <p>ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3</p>	<p>Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных <u>компетенций</u>:</p> <p>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам (ОК1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности (ОК2) - Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие (ОК3) - Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами(ОК4) - Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК5) - Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей(ОК6) - Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях (ОК7) - Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности (ОК8) - Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности (ОК9) - Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках(ОК10) - Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере (ОК11) <p>Содержание дисциплины ориентировано на овладение <u>профессиональными компетенциями</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности (ПК 4.1) - Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна (ПК 4.2) - Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков (ПК 4.3)
<p>Шифр дисциплины по УП: ПП.4.1</p>	<p style="text-align: center;"><u>Производственная практика</u></p> <p>1. Область применения программы</p> <p>Программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессиям СПО по направлению подготовки: 54.01.20 Графический ди-</p>

	<p>зайнер</p> <p>2. Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы: производственная практика входит в профессиональный цикл.</p> <p>С целью овладения указанными видами деятельности студент в ходе данного вида практики должен:</p> <p>иметь практический опыт: работы с коллективом исполнителей;</p> <p>уметь: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала;</p> <p>знать: систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.</p>
<p>Промежуточная аттестация:</p>	<p>Экзамен квалификационный</p>
<p>Шифр дисциплины по УП: ПДП</p>	<p style="text-align: center;"><u>Производственная практика (преддипломная)</u></p> <p>1. Область применения программы Программа преддипломной практики является частью основной профессиональной образовательной программы базовой подготовки: Дизайн (по отраслям). Программа практики может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки)</p> <p>2. Цели и задачи преддипломной практики: Преддипломная практика должна показать сформированность профессиональных и общих компетенций.</p> <p>Цель преддипломной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление, расширение и углубление полученных теоретических знаний по дизайну интерьера, дизайн - проектированию, компьютерной и проектной графики; – приобретение практических навыков самостоятельной работы, выработка умений применять полученные знания при решении конкретных вопросов; – подготовка студентов к выполнению выпускной квалификационной работы и к будущей производственной деятельности в качестве дизайнеров по специальности Дизайн (по отраслям); <p>Основные задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изучение современных отделочных, рекламных и художественных материалов, реальных дизайн-проектов интерьеров, рекламных и декоративно-прикладных композиций; – сбор, систематизация и обобщение практического материала для использования в выпускной квалификационной работе.
	<p style="text-align: center;"><u>Государственная итоговая аттестация</u></p> <p>Государственная итоговая аттестация по профессии 54.01.20 Графический дизайнер проводится в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013г. N 968, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по программам СПО, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ № 464 от 14.06.2013, Порядком проведения государственной итоговой аттестации в КГБОУ СПО ККИТС.</p> <p>Целью государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня, и качества подготовки выпускника федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессио-</p>

	<p>нального образования в части государственных требований к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы и дополнительным требованиям колледжа по специальности 54.01.20 Графический дизайнер.</p> <p>К государственной итоговой аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные курсом обучения по основной профессиональной образовательной программе и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом образовательного учреждения.</p> <p>В соответствии с ФГОС СПО выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) является обязательной частью ГИА. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту ВКР (дипломного проекта).</p>
--	---